

**Редакційна колегія Всеукраїнського освітянського журналу "Нива знань" вітає авторів з публікаціями. Нагадуємо, Ваші авторські права захищено ! Бажаємо здоров’я, творчої наснаги. Перший номер журналу 2017 року передплатники та автори отримають у кінці березня.**

**НАГАДУЄМО ПРОДОВЖИТИ ПЕРЕДПЛАТУ ЖУРНАЛУ.**

**ПЕРЕДПЛАТНИЙ ІНДЕКС: 22617, КАТАЛОГ “ВИДАННЯ УКРАЇНИ”.**

 **НАДАЄМО ЗМІСТ ЖУРНАЛУ "Нива знань" 1 /2017**

Романенко М.І .Нова освіта оновленого українського суспільства

**1.ПРИРОДНИЧО-МАТЕМАТИЧНА ОСВІТА**

Асанова Н. М. «Розв’язування задач на всі дії зі звичайними дробами»

Міщенко В.О.Урок з біології в 9 класі .

Іваник І. Б, Слободенюк Н. В. : Індійський океан.

Груздєва K.C. Методичні рекомендації щодо проведення практичних робіт за курсом «Технології» для 10 класу.

 **2. МОВА ТА ЛІТЕРАТУРА**

Деркач А. С.Конспект уроку з української мови у 8 класі «Узагальнення вивченого про другорядні члени речення

 Бойко О.Л.Урок з української літератури

Максимова Т. М.,Журавель Л.О.Методична розробка уроку міжвікової і міжпредметної інтеграції з української літератури та історії у 9-му,10-му клас

Шибанова Т. І.«На крилах високих почуттів»Урок-вистава за твором Е. Хемінгуея «Старий і море»

Алтухова І.М.Застосування проектної технології на заняттях з української мови на прикладі теми: «Фразеологія. Фразеологізми».

Гончар А. А.Застосування інтерактивних методів навчання як один із шляхів підвищення ефективності уроку російської мови та зарубіжної літератури

 **3.ІНОЗЕМНА МОВА**

Красильщик Т.А. The role of suitable English songs as a good example by being committed and motivated

 Федьків С. М. Урок-подорож з елементами гри з англійської мови

Кирик А. В. Деякі практичні аспекти формування комунікативної особистості у пришкільному мовному таборі

 **4.ПОЧАТКОВА ТА ДОШКІЛЬНА ОСВІТА**

Святенко А. А. Розвиток читацьких навичок у молодших школярів

Приходько В. М. Розвиток зв’язного мовлення в молодших школярів шляхом впровадження інноваційних технологій.

Зінченко Ю. В. .Впровадження і використання інтерактивних методів в роботі ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТА

Біловол С.Я. «Ненаголошені голосні звуки в корені слова»

Корчевна О.О. Подорож екологічною стежкою дошкільного закладу

Шевякова О. В. Розвиток патріотичних почуттів дошкільників на заняттях вокального гуртка « Веселі нотки»

Забара С. А. Вплив середовища установи освіти на формування патріотичних почуттів дошкільників

Захарова А. О. Концепція національного виховання Софії Русової – дороговказ до розвитку творчих здібностей української дитини

Павленко А. І. Асоціативне мислення як засіб розвитку мови дитини

**5.ВИХОВНІ ЗАХОДИ**

Пухленко М. Г. «ВЕСЕЛУНИ ТА РОЗУМНИКИ»

Анісімова Л. В. Соціалізація обдарованої дитини в умовах сучасної школи

Жуковська І.О. *К*онкурси професійної майстерності як засіб розвитку загальних і професійних компетенцій студентів спеціальності «харчові технології»

Поруйчук Л. В. Стимуляція творчих здібностей завдяки активізації фантазії. Інтелектуальний тренінг. Класифікація та дивергентне мислення. «Історія про хлопчика».

Кидалова Г. М. *Вільний час з розумом*

 **6.КУЛЬТУРА ЗДОРОВ’Я**

Скрипченко І.Т., Астахов В.А. Аналіз поточного стану щодо розвитку дитячо-юнацького туризму на Дніпропетровщині

Кучеренко Н.П. Інтерактивний урок «ФІЗКУЛЬТУРА І ЗДОРОВ’Я»

**Редакція всеукраїнського освітянського журналу "Нива знань" запрошує авторів. Бути опублікованими у нас корисно і престижно. Скористайтесь можливістю, отримайте бонуси при атестації.**

**повідомляємо про умови прийняття до друку в освітянському науково-методичному журналі «Нива знань»:**

**1.** Редакція приймає матеріали від окремих осіб або навчальних закладів обов'язково в електронному вигляді –у форматі Microsoft Word 6.0 і вище (шрифт: Times New Roman; розмір: **14 пунктів**); +у паперовому варіанті: (формат паперу: А4; поля: ліве – 3, праве - 1, верхнє і нижнє -2,5 см) із роздрукуванням в одному екземплярі за підписом автора. Фотографії надсилайте у форматі JPG.

**2. Вимоги:** стаття має бути науково-практичною, або методичною, відредагована вами, та прорецензована фахівцем з вашої спеціальності. Необхідно вказати: повне їм 'я автора, наукове звання, посаду.

**3.** Автор має **заповнити анкету автора-замовника** (зразок в журналі). Статтю можна здати в редакцію особисто, або надіслати електронною поштою.

*Наша адреса: 49006, м Дніпро, вул.В.Антоновича (Свердлова), 70, кімн. 218.(2-й поверх гуртожитку ДОІППО) Зразок журналу можна взяти в читальному залі ДОІППО.*

**Телефон для довідок: (056) 732-47-60, 0664567425; 0960091851,**

**E-mail:** **nivaznan@ukr.net**

Наш сайт:https://sites.google.com/site/presadoippo

 Увага! Кожен автор, що планує друкуватись в нашому журналі, має бути передплатником журналу особисто. Разом зі статтею треба надати копію квитанції про передплату на рік. Передплатний індекс: **22617**, Каталог “Видання України”.

 **ЗРАЗОК**

**Анкета автора**

Прізвище\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Ім’я \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_по батькові\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Місце роботи (повна назва закладу) -\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Посада

Кваліфікаційна категорія, звання \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Паспортні данні: серія\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ виданий

Домашня адреса

тел. дом. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ службовий \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ моб.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

електронна адреса:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Розписка-дозвіл :** Я, ---------------------------------------------------------------------------------------------------

дозволяю друкувати мій матеріал: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

у науково-методичному журналі «Нива знань», та замовляю авторські примірники в кількості \_\_\_\_ примірників за мій власний рахунок.

**Гарантую, що цей матеріал є моєю власною авторською розробкою і не переданий до іншого видавництва**.Рукопис відредаговано мною та прорецензовано (вказати ким)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Дата\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Підпис